AUKTIONSHAUS
UWE LÄMMLE
NEUSTR. 42
54290 TRIER
Tel.: **0651 - 99 40 366**
Fax.: **0651 - 49 97 5**
Internet: www.auktionshaus-laemmle.de
E-Mail: info@auktionshaus-laemmle.de

NACHLASS-VERSTEIGERUNG

Versteigerungstermin

Samstag, 24. September 2022, ab 12.00 Uhr

Ort

ehem. Galerie Norbert Blaeser und Akademie f. Bildende Kunst
Kirchweg 2
54597 Steffeln

Besichtigung

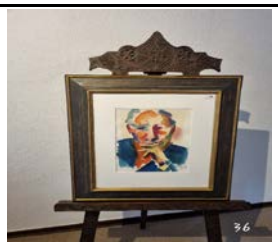
Freitag, 23. September von11:00 Uhr bis 17:00 Uhr

KATALOG **ehemalige Galerie Blaeser - Akademie f. Bildende Kunst**
Kirchweg 2
54597 Steffeln, Vulkaneifel

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	1		Erwin Hegemann (1924 - 1999) Gemälde "Eifeldorf" Öl auf Leinwand, gerahmt, signiert 90 cm x 90 cm		350,00 €
A	2	1	Alexander Danov (* 1941) Aquarell "Liegender Harlekin" auf Papier, gerahmt, signiert 92 cm x 75 cm datiert 1980		100,00 €
A	3	1	Paul Blankenburg Gemälde "Der rote Handschuh" Acryl auf Leinwand, gerahmt, signiert 83 cm x 97 cm datiert 1987		250,00 €
A	4	1	Ruth Schloss (1922 - 2013) Mischtechnik, Portrait gerahmt, signiert 84 cm x 120 cm		200,00 €
A	7	ca.14	Konvolut Haushaltsgegenstände: Bügeleisen, Mörser, etc.		80,00 €
A	8	ca. 10	Konvolut Zinn		50,00 €
A	9	ca. 7	Konvolut Tonkrüge		30,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	10	ca. 8	Konvolut Messing- und Kupfergefäße, antiker Schlüsselschrank		120,00 €
A	11	1	großer Bilderrahmen		40,00 €
A	12	1	Konvolut Gläser, Geschirr		30,00 €
A	13	1	Konvolut Keramik		40,00 €
A	15	1	Matthias Brandes (* 1950) Gemälde "Kirche mit Zypressen" Öl auf Leinwand, gerahmt, signiert 97 cm x 90 cm		400,00 €
A	16	1	Georg Bernhard (* 1929) Gemälde "2 Torsi" Mischtechnik auf Leinwand, gerahmt, signiert 103 cm x 108 cm		250,00 €
A	17	1	Sitzgruppe, Sessel, 2-Sitzer Sofa, 3-Sitzer Sofa mass. Tisch, 2 Beistelltische, kleines Regal, Tischlampe, Holz / Leder		100,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	18	1	Hans Hegemann Gemälde "Berglandschaft" Aquarell, gerahmt, signiert		100,00 €
A	19	2	Salonstühle, antik, geschnitzt, mit Bezug		200,00 €
A	21	1	Kerzenleuchter, massiv, antik Messing 55 cm H		140,00 €
A	22	2	2-Sitzer Sofa, 3-Sitzer Sofa, heller Bezug		120,00 €
A	25	1	Konvolut Ziergegenstände: Vasen etc.		100,00 €
A	27	1	Simon Fletcher (* 1948) Gemälde "Landschaft" Pastell, gerahmt, signiert		180,00 €
A	30	1	Simon Fletcher (* 1948) Gemälde "Landschaft" Pastell, gerahmt, signiert		180,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	31	1	Simon Fletcher (* 1948) Gemälde "Landschaft" Pastell, gerahmt, signiert		180,00 €
A	32	2	Simon Fletcher (* 1948) Gemälde "Stillleben" Aquarell, gerahmt, signiert		200,00 €
A	33	1	Horst Heilmann (* 1944) Gemälde gr." Männlicher Akt" Mischtechnik auf Papier, antik gerahmt 74 cm x 85 cm		250,00 €
A	36	1	Anton Petz (* 1962) Gemälde "Portrait" Aquarell, gerahmt		200,00 €
A	38	1	Christian Peschke (1946 - 2017) Gemälde "Frauenakte" Pastell, signiert 1987 78 cm x 68,5 cm		180,00 €
A	39	1	Simon Fletcher (* 1948) Gemälde "Stonelandscape" Pastell, gerahmt 64 cm x 77 cm		180,00 €
A	40	6 1	Prunkstühle, barock Peddigrohr, Nußbaum, reich verziert Esstisch, antik Eiche, rustikal 178 cm L. 92 cm Br. 77 cm H.		2.300,00 €

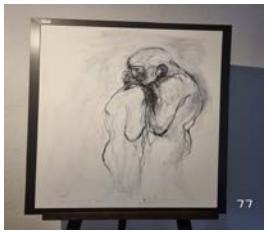
EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	41	1	Prunksessel mit Armlehne, barock Peddigrohr, Nußbaum, reich verziert 120 cm H. 0,61 cm Br.		450,00 €
A	42		"Jacobus Pegers" Deckeltruhe Eiche, signiert 128 cm Br. 58 cm T. 79 cm H.		450,00 €
A	43	1	Wolfgang Steiner (* 1935) Collage Aquarell, gerahmt		75,00 €
A	44	1	Wolfgang Steiner (* 1935) Collage Aquarell, gerahmt		75,00 €
A	45	1	Wolfgang Steiner (* 1935) Collage Aquarell, gerahmt		75,00 €
A	46	1	Wolfgang Steiner (* 1935) Collage Aquarell, gerahmt		75,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	47	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Gemälde "Akt" Gouache, gerahmt 73 cm x 53 cm		300,00 €
A	48	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Gemälde "Paar" Gouache, gerahmt, signiert 1976 73 cm x 65,5 cm		300,00 €
A	49	ca. 9	Konvolut Messingleuchter 19. Jh.; 15 cm - 25 cm H.		150,00 €
A	50	ca. 7	Konvolut Bauernsilber		10,00 €
A	51	1	"Blumenstillleben" Tusche, China, gerahmt 54 cm x 90 cm		60,00 €
A	52	1	Clubsessel, "Incanto" Leder, Cognac Farbe 87 cm H. 97 cm Br.		20,00 €
A	53	1	Rudolf W. Ackermann (1908 - 1982) Gemälde "Kristalle" Öl auf Leinwand, gerahmt, signiert 104 cm x 126 cm		600,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	54	1	Rudolf W. Ackermann (1908 - 1982) Gemälde "Labrador" Aquarell, gerahmt, signiert 65 cm x 50 cm		150,00 €
A	55	1	Rudolf W. Ackermann (1908 - 1982) Gemälde "Vulkan" Aquarell, gerahmt, signiert 65 cm x 50 cm		150,00 €
A	56	1	Rudolf W. Ackermann (1908 - 1982) Gemälde "Kasel" Federzeichnung, gerahmt 48 cm x 58 cm		100,00 €
A	57	1	Rudolf W. Ackermann (1908 - 1982) kl. Gemälde "Dorf am Abend" Öl auf Holz, gerahmt 50 cm x 38 cm		200,00 €
A	58	1	Rudolf W. Ackermann (1908 - 1982) kl. Gemälde "Höhenflug" Öl auf Karton, gerahmt 30 cm x 30 cm		120,00 €
A	59	1	Peter Krusche (* 1953) Gemälde Portrait "Träumer" Mischtechnik, gerahmt, signiert 67 cm x 78 cm		480,00 €
A	60	1	Peter Krusche (* 1953) Gemälde "Zwei Männer" Mischtechnik, gerahmt, signiert 71 cm x 80 cm		500,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	61	1	Peter Krusche (* 1953) Gemälde "Amaryllis" Acryl auf Leinwand, signiert 61 cm x 90 cm		350,00 €
A	62	3 6 1	Weichholztische Stühle (Weichholz) gr. Eckbank (Weichholz)		200,00 €
A	63	1	Konvolut Künstlerbedarf Pinsel, Farben, Leinwände, Malblöcke, Papier etc		450,00 €
A	64	1	Konvolut Werkzeuge Kleinmaschinen, Nägel etc		200,00 €
A	65	ca. 20	Konvolut div. Bilderrahmen (Abstellraum) verschiedene Größen		100,00 €
A	66	1	Satz Ikeamöbel, neu weiß nicht aufgebaut (Abstellraum)		30,00 €
A	67	1	Konvolut Vasen, Übertöpfe, Geschirr, Gläser (hinterer Wandschrank - Abstellraum)		30,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	68	1 1 3	Schreibtisch 3 Schubfächer, Stahlgestell mit Holzplatte kl. Tisch Stühle (Stahlgestell)		200,00 €
A	69	3	Beistelltische (Set)		30,00 €
A	70	1 2	Kamera Minolta Dynax 500 Si Objektive, Blitz		50,00 €
A	71	1	Kunstbibliothek 20. Jhdt "Klassische Moderne" u.v.m. ca. 2000 Bände		2.000,00 €
A	72	1	Ernst Geserer (* 1944) Skulptur "Torso" Bronze, datiert 1994; 3/8		500,00 €
A	73	1	Ernst Geserer (* 1944) Bronzerelief "Weibl. Akt" 18 cm x 40 cm		100,00 €
A	74	1	Ernst Geserer (* 1944) Skulptur "Stier" Bronze; 2/8 42 cm		400,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	75	3	**Konvolut "Torsi"** **weibl. Akte** **Bronze, Speckstein, Ton**		**200,00 €**
A	76	3	**Kleiderständer**		**60,00 €**
A	77	1	**Susanne Rast (* 1962)** **Gemälde "Paar- Das andere Gespräch III"** **Mischtechnik** **signiert 2004**		**400,00 €**
A	78	1	**Prof. Dieter Crumbiegel (* 1938)** **Gemälde "Abstraktion"** **Mischtechnik, gerahmt** **104 cm x 104 cm**		**400,00 €**
A	79	1	**Dietrich Klinge (* 1954)** **Skulptur "Jesus"** **Bronze, datiert 2000; 5/9** **22 cm**		**600,00 €**
A	80	1	**Dietrich Klinge (* 1954) (?)** **Bronzerelief "Gesicht"; 2/5** **32 cm x 16 cm**		**100,00 €**
A	81	1	**Hans Castrup (* 1957)** **Gemälde abstrakt** **Öl / Acryl auf Leinwand, gerahmt** **86 cm x 110 cm**		**200,00 €**

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	82	1	Hans Castrup (* 1957) Gemälde abstrakt Öl / Acryl auf Leinwand, gerahmt 86 cm x 110 cm		200,00 €
A	83	3	Alexander Danov (* 1941) Zeichnungen "Weib. Akt" gerahmt, signiert, 1988		300,00 €
A	84	1	Alexander Danov (* 1941) Gemälde "Pierrot mit zwei Nackten" Aquarell, Passepartoutrahmen, signiert, 1980		150,00 €
A	85	4	Alexander Danov (* 1941) Gemälde "Abstrakte Kunst" Acryl auf Papier, signiert, 1997, 1998		280,00 €
A	86	1	Antonia Berning (1921 - 2009) Gemälde "Abstrakte Kunst" Mischtechnik Papier auf Platte Künstlermonogram rückseitig signiert Werksnummer 14/89 81 cm x 57 cm		280,00 €
A	87	1	Antonia Berning (1921 - 2009) Gemälde "Abstrakte Kunst" Mischtechnik Papier auf Platte Künstlermonogram rückseitig signiert Werksnummer 17/8 81 cm x 57 cm		280,00 €
A	88		Hans Castrup (* 1957) Gemälde "Abstrakte Kunst" Mischtechnik auf Papier rückseitig signiert, 1997 Passsepartout		150,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	89	1	Hans Castrup (* 1957) Gemälde "Abstrakte Kunst" Mischtechnik auf Papier rückseitig signiert, 1997 Passsepartout		150,00 €
A	90	1	Friedrich Karl Gotsch (1900 - 1984) Gemälde "Hyäne" Gouache auf Maschinenbütten signiert und datiert Frankfurt 1959 47,5 cm x 47,5 cm		1.500,00 €
A	91	7	Peter Proksch (1935 - 2012) " Die Apokalypse" Radierungen / Hahnemühle Papier jeweils signiert und datiert 1984 ; 13 / 90 jeweils im Passepartout unter Glas gerahmt je 56 cm x 46 cm		700,00 €
A	92	7	Peter Proksch (1935 - 2012) " Die Apokalypse" Radierungen Probedruck, unter Glas gerahmt		450,00 €
A	93	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe " Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €
A	94	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe " Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €
A	95	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe " Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	96	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe " Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €
A	97	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe " Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €
A	98	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe "Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €
A	99	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe " Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €
A	100	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe " Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €
A	101	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe: " Die Apokalypse" Druck. 7 Radierungen		350,00 €
A	102	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe " Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	103	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe " Die Apokalypse" Druck: 7 Radierungen		350,00 €
A	104	1	Flachablageschrank (Planschrank, Zeichnungsschrank) 15 Schubladen, Auszüge mit Niederhalter, verschließb. GS Prüfsiegel, Korpus beige 169 cm H. x 176 cm Br. x 95 cm T		850,00 €
A	105	1	Flachablageschrank (Planschrank, Zeichnungschrank) 15 Schubladen, Auszüge mit Niederhalter GS Prüfsiegel, Korpus beige 169 cm H. x 108 cm Br. x 78 cmT		750,00 €
A	106	1	Poster- Plakatständer 85 cm H x 74 cm Br x 56 cm T		50,00 €
A	107	1	Staffelei, antik, Schnitzereien		100,00 €
A	108	1	USM Haller Schreibtisch Stahl-Holz-Konstruktion; 80er-Jahre 85 cm H. x 56 cm T x 174 cm Br.		450,00 €
A	109	1	Andreas Noßmann (* 1962) Federzeichnug " Die Leibstandarte" Aquarell, Tusche, Farbstift gerahmt, signiert, 1992; Werkverzeichnis 2807 39 cm x 56 cm (ohne Rahmen)		650,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	110	1	Andreas Noßmann (* 1962) Zeichnung "Das Totem" Bleistift, Farbstift, Tusche gerahmt, signiert, 1992, Werkverzeichnis 2839 50 cm x 35 cm (ohne Rahmen)		650,00 €
A	111	1	Andreas Noßmann (* 1962) Zeichnung "Das Urteil" Bleistift, Farbstift, Tusche, Aquarell gerahmt, signiert, 1992, Werkverzeichnis 2839 50 cm x 35 cm (ohne Rahmen)		650,00 €
A	112	1	Andreas Noßmann (* 1962) Zeichnung "Schau in dein Spiegelbild und ich sage dir, wer du bist" Bleistift, Farbstift, Tusche, Aquarell gerahmt, signiert, Werkverzeichnis 2558 35,5 cm x 28,5 cm (ohne Rahmen)		500,00 €
A	113	1	Andreas Noßmann (* 1962) Zeichnung "Die Liebe zum Geld oder der lange Geizhals" Bleistift, Farbstift, Tusche, Aquarell gerahmt, signiert, Werkverzeichnis 2531 33,5 cm x 18,5 cm (ohne Rahmen)		500,00 €
A	114	1	Andreas Noßmann (* 1962) Zeichnung "Nachtreflexe" Bleistift, Farbstift, Tusche, Aquarell gerahmt, signiert, Werkverzeichnis 2500 45,5 cm x 29 cm (ohne Rahmen)		650,00 €
A	115	1	Andreas Noßmann (* 1962) Zeichnung "Animalisches - Ratte" Bleistift, Farbstift, Tusche, Aquarell gerahmt, signiert, 1990, Werkverzeichnis 2003 42 cm x 29,5 cm (ohne Rahmen)		500,00 €
A	116	1	Andreas Noßmann (* 1962) Zeichnung "Tanz auf dem Vulkan" Bleistift, Farbstift, Aquarell gerahmt, signiert 36 cm x 33 cm (ohne Rahmen)		500,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	117	1	Andreas Noßmann (* 1962) Federzeichnung "Cellist" Aquarell, Tusche gerahmt, signiert, 1988 28 cm x 50 cm (ohne Rahmen)		500,00 €
A	118	1	Andreas Noßmann (* 1962) Federzeichnung " Die Pause der Cellisten" Aquarell gerahmt, signiert, 1989 49 cm x 40 cm (ohne Rahmen)		500,00 €
A	119	1	Andreas Noßmann (* 1962) Zeichnung"Spielbälle" Mischtechnik gerahmt, signiert, 1990 29 cm x 40 cm (ohne Rahmen)		500,00 €
A	120	1	Andreas Noßmann (* 1962) Zeichnung "Frivole Clowns" Mischtechnik gerahmt, signiert, 1990 49 cm x 72 cm		500,00 €
A	121	3	Barbara Gaul gen. Annah (* 1943) Gemälde "Ohne Titel" Aquarell, signiert Passepartout 20 cm x 21 cm		300,00 €
A	122	3	Barbara Gaul gen. Annah (* 1943) Gemälde "Ohne Titel" Aquarell, signiert Passepartout 20 cm x 21 cm		300,00 €
A	123	3	Barbara Gaul gen. Annah (* 1943) Gemälde "Ohne Titel" Aquarell, signiert Passepartout 20 cm x 21 cm		300,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	124	2	Barbara Gaul gen. Annah (* 1943) Gemälde "Ohne Titel" Aquarell, signiert 1983, 1989 20 cm x 22 cm		200,00 €
A	125	ca. 9	Barbara Gaul gen. Annah (* 1943) Konvolut Aquarelle, signiert, datiert, ungerahmt		400,00 €
A	126	1	Barbara Gaul gen. Annah (* 1943) Aquarell, signiert, 1988 30 cm x 42 cm Passepartout		120,00 €
A	127	1	Barbara Gaul gen. Annah (* 1943) Aquarell, signiert, 1988 30 cm x 42 cm Passepartout		120,00 €
A	128	ca. 17	Ruth Schloss (1922 - 2013) Konvolut Mappe mit verschiedenen Arbeiten: Portraits, Landsch. Stadtansicht ver.Techniken ungerahmt, signiert		300,00 €
A	129	ca. 15	Dieter Krusche (* 1953) Konvolut Radierungen "Köpfe", signiert, 1983		800,00 €
A	130	ca. 13	Dieter Krusche (* 1953) Konvolut Radierungen "Die Frau", signiert, 1983		600,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	131	2	Georg Fenkl (1948 - 2015) Gemälde blaugrüne Köpfe aus der Serie "Profile" Acryl / Ölkreide auf Karton signiert, 1995 Passepartout		300,00 €
A	132	2	Hermann Götz (1901 - 1975) "Kompositionen" Tempera, signiert Passepartout		300,00 €
A	133	4	Gerhard Almbauer (* 1957) Gemälde "Mediterane Landschaften" Mischtechnik auf Papier ungerahmt, signiert 2000		200,00 €
A	134	3	Gerhard Almbauer (* 1957) Gemälde "Blumen in Gelb" Aquarelle, ungerahmt, signiert 2 x 1997, 2000		90,00 €
A	135	6	Willy Reichert (* 1937) Konvolut Gemälde, Aquarelle, Aquarell auf Bütten gr. Stillleben, Landschaft signiert, 1994 Passepartout		280,00 €
A	136	6	Willy Reichert (* 1937) Konvolut Gemälde, Aquarelle, Aquarell auf Bütten kl. Stillleben signiert, 1994 Passepartout		180,00 €
A	137	4	Willy Reichert (* 1937) Gemälde, Aquarelle auf Bütten Landschaften mit Häusern signiert, 1994		120,00 €

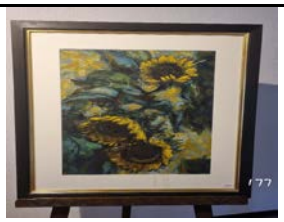
EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	138	1	Hans Castrup (* 1957); Holger Eckhardt "Kryptographien einer Neuntelmehrheit" (1996) 9 Radierungen + Gedichte in Holzschatulle, die gleichzeitig als Wechselrahmen dient		300,00 €
A	139	1	Hans Castrup (* 1957); Holger Eckhardt "Kryptographien einer Neuntelmehrheit" (1996) 9 Radierungen + Gedichte in Holzschatulle, die gleichzeitgi als Wechselrahmen dient		300,00 €
A	140	1	Hans Castrup (* 1957); Holger Eckhardt "Kryptographien einer Neuntelmehrheit" (1996) 9 Radierungen + Gedichte in Holzschatulle, die gleichzeitig als Wechselrahmen dient		150,00 €
A	141	^1	Hans Castrup (* 1957) "12 Monate" 12 Radierungen in Holzschatuelle; 2/12 signiert, 1996		300,00 €
A	142	12	Hans Castrup (* 1957) kl. abstrakte Radierungen ungerahmt, signiert		80,00 €
A	143	12	Hans Castrup (* 1957) kl. abstrakte Radierungen ungerahmt, signiert		80,00 €
A	144	11	Hans Castrup (* 1957) gr. abstrakte Radierungen ungerahmt, 90er-Jahre		260,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	145	11	Hans Castrup (* 1957) gr. abstrakte Radierungen ungerahmt, 90er-Jahre		260,00 €
A	146	9	Hans Castrup (* 1957) abstrakte Druckgraphiken signiert, 2004		160,00 €
A	147	4	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) kl. Gemälde "Seelandschaften" Tusche auf Papier signiert, 1989 Passepartout 22 cm x 30 cm		200,00 €
A	148	4	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) kl. Gemälde "Seelandschaften" Tusche auf Papier signiert, 1989 Passepartout 22 cm x 30 cm		200,00 €
A	149	1	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) Gemälde "Seelandschaft" Mischtechnik signiert, 1994 Passepartout 54 cm x 73 cm		140,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	150	1	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) Gemälde "Deichwanderung" Mischtechnik signiert, 1987 Passepartout 50 cm x 64 cm		140,00 €
A	151	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) Mappen " Eva & Adam" 2 Serigraphien signiert, 2000; 29/199 50 cm x 35 cm		180,00 €
A	152	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) Mappen " Eva & Adam" 2 Serigraphien signiert, 2000 50 cm x 35 cm		180,00 €
A	153	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) Mappen " Eva & Adam" 2 Serigraphien signiert, 2000 50 cm x 35 cm		180,00 €
A	154	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) "Herzogin von Spoleto" - Langobarden-Zyklus Serigraphie signiert, 1973; 44 / 100 Passepartout 70 cm x 50 cm		150,00 €
A	155	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) "Herzogin von Cividale" Serigraphie signiert, 1973; 44 / 100 Passepartout 70 cm x 50 cm		150,00 €
A	156	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) "Ödipus Rex" Serigraphie signiert, 1982; 2 /15 71 cm x 102 cm		150,00 €
A	157	7	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) "Die Langobarden" Mappe Serigrahien signiert, 1973; 33 / 100 70 cm x 50 cm		380,00 €

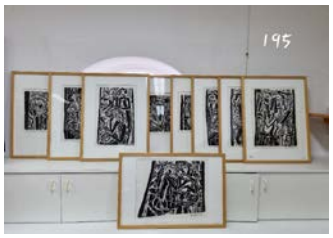
EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	158	5	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) Konvolut: verschiedene Serigraphien signiert		280,00 €
A	159	5	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) Konvolut: verschiedene Serigraphien signiert		280,00 €
A	160	5	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) Konvolut: verschiedene Serigraphien signiert		280,00 €
A	161	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) "Baumgarten" Farbstiftzeichnung signiert, 1980 Passepartout 40 cm x 30 cm		300,00 €
A	162	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) Gemälde "Frau mit Strauch" Farbstiftzeichnung signiert, 1986 Passepartout 45 cm x 35 cm		300,00 €
A	163	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) Gemälde "Europa mit dem Stier" Farbstiftzeichnung signiert, 1982 Passepartout 40 cm x 30 cm		300,00 €
A	164	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) "Paar" Farbstiftzeichnung signiert, 1986 45 cm x 35 cm		300,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	165	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) "Totenwache am Kreuz" Bleistiftzeichnung signiert, 1985 Passepartout 40 cm x 30 cm		100,00 €
A	166	1	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) "Der bethlehemitische Kindermord" Bleistiftzeichnung signiert, 1983 Passepartout 30 cm x 21 cm		100,00 €
A	167	6	Fritz Baumgartner (1929 - 2006) Konvolut: Bleistiftzeichnungen signiert, 80er-Jahre		500,00 €
A	168	3	Rudolf Werner Ackermann (1908 - 1982) Konvolut: Graphiken signiert		150,00 €
A	169	3	Michael Hedwig (* 1957) "Körper" Lithographien, 1997 64 cm x 48 cm		300,00 €
A	170	2	Prof. Kurt Regschek (1923 - 2005) Gemälde "Eifellandschaften": "Blick von der Nürburg" (1989); 42 cm x 52 cm "Totenmaar mit Kapelle" (1988); 43 cm x 54 cm Mischtechnik signiert Passepartout		500,00 €
A	171	5	Peter Krusche (* 1953) Konvolut: "Große Köpfe" Holzschnitte, Eigenhandabdruck signiert 80er-Jahre		500,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	172	16	Peter Krusche (* 1953) "Große Köpfe" Holzschnitte, Eigenhandabdruck signiert 80er-Jahre		1.600,00 €
A	173	6	Hortensia Fussy (* 1954) Konvolut: Landschaften; Stadtansichten Mischtechnik signiert 80er-Jahre Passepartout		600,00 €
A	174	3	Anton Kitzmüller (* 1966) "Kähne" Mischtechnik signiert Passepartout 28 cm x 39 cm		300,00 €
A	175	3	Anton Kitzmüller (* 1966) zwei x "Landschaft", + "Stillleben Stühle" Mischtechnik Passepartout 29 cm x 38 cm		180,00 €
A	176	2	Gemälde "Niederländische Landschaften" Signaturen unleserlich Aquarelle gerahmt 34 cm x 25 cm um 1900		300,00 €
A	177	1	Erwin Hegemann (1924 - 1999) Gemälde "Sonnenblumen"" Öl auf Karton, signiert, gerahmt 96 cm x 76 cm		500,00 €
A	178	3	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) "Tritychon" Acryl auf Leinwand, signiert 1989 Tafel 1: "Heuwagen" Tafel 2: Steinbruch" Tafel 3: "Rübenmiete" jeweil 200 cm x 100 cm		1.800,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	179	1	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) "Bergpredigt" Acryl auf Nessel gerahmt, signiert, 1985 200 cm x 100 cm		400,00 €
A	180	1	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) "Auferstehung" Acryl auf Nessel gerahmt, signiert, 1985 190 cm x 100 cm		400,00 €
A	181	1	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) "Grablegung" Acryl auf Nessel gerahmt, signiert, 1985 200 cm x 100 cm		400,00 €
A	182	1	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) "Akt mit Reagenzglas" Mischtechnik gerahmt, signiert, 1986 69 cm x 97 cm		250,00 €
A	183	1	Werner Steinbrecher (1946 - 2008) "Trauernde Figurengruppe" Acryl auf Leinwand signiert, 1988 100 cm x 200 cm		400,00 €
A	184	1	Horst Heilmann (* 1944) "Schlaflose Nacht" Mischtechnik auf Papier gerahmt, signiert, 1992 70 cm x 100 cm		300,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	185	1	Horst Heilmann (* 1944) "Szenen einer Nacht" Mischtechnik auf Papier gerahmt, signiert, 1991 70 cm x 100 cm		300,00 €
A	186	1	Horst Heilmann (* 1944) "Schwarzer Tessiner Reiter" Mischtechnik auf Papier gerahmt, signiert, 1991 70 cm x 100 cm		300,00 €
A	187	ca. 9	Horst Heilmann (* 1944) "Tragische Nacht" Mischtechnik auf Papier gerahmt, signiert, 1992 70 cm x 100 cm		300,00 €
A	188	6	Prof. Dieter Crumbiegel (* 1938) Konvolut: verschiedene Keramikgefäße, glasiert signiert 80er-Jahre		1.400,00 €
A	189	1	Prof. Dieter Crumbiegel (* 1938) Keramik "Abgerundetes Kubusobjekt" 20 cm x 20 cm x 20 cm		300,00 €
A	190	2	Marlies Seeliger-Crumbiegel (1946 - 2012) Keramik "Torbogen", glasiert signiert "M" 23 cm x 40 cm		500,00 €
A	191	5	Konvolut: verschiedene antike Bartmannkrüge Ton		250,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	192	8	Konvolut: verschiedene Keramikgefäße		200,00 €
A	193	3	Konvolut: Keramikvasen		150,00 €
A	194	1	Keramikobjekt "Felsentempel"		100,00 €
A	195	8	Johannes R. Vollrath "Figuren" Holzschnitte gerahmt, signiert, 1998		400,00 €
A	196	6	Johannes R. Vollrath "Landschaften, Städte" Holzschnitte gerahmt, signiert, 2003		240,00 €
A	197	4	Inge Jastram (* 1934) "Frauenportraits" Radierungen gerahmt, signiert, 1991, 1992, 1993		400,00 €
A	198	1	Inge Jastram (* 1934) "Straßenszene" gr. Radierung gerahmt, signiert		100,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	199	30	Ruth Schloss (1922 - 2013) "Portraits + versch. Personengruppen" Tuschezeichnungen gerahmt, signiert 90er-Jahre		2.400,00 €
A	200	1	Ruth Schloss (1922 - 2013) " Pierrot" Mischtechnik auf Papier gerahmt, signiert 100 cm x 96 cm		300,00 €
A	201	1	Peter Krusche (* 1953) Tafelbild "Mann" Öl auf Papier auf Holz signiert, 1993 99 cm x 69 cm		350,00 €
A	202	1	Peter Krusche (* 1953) Tafelbild "Paar" Mischtechnik auf Leinwand gerahmt, signiert, 1985 141 cm x 70,5 cm		450,00 €
A	203	1	Peter Krusche (* 1953) Tafelbild "Die große Kathedrale" Öl auf Leinwand gerahmt, signiert, 1990 115 cm x 210 cm		600,00 €
A	204	1	Peter Krusche (* 1953) Tafelbild "Nach dem Essen" Mischtechnik auf Papier auf Holz gerahmt, signiert, 1983 163 cm x 118 cm		500,00 €
A	205	1	Peter Krusche (* 1953) Tafelbild "Am langen Tisch" Öl auf Leinwand gerahmt, signiert, 1984 195 cm x 105 cm		500,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	206	1	Peter Krusche (* 1953) "Obstschale" Holzschnitt gerahmt, signiert, 1988; 15 / 40		150,00 €
A	207	1	Peter Krusche (* 1953) "Aurelie" gr. Holzschnitt, Einzeldruck 25 gerahmt, signiert, 1988		350,00 €
A	208	2	Peter Krusche (* 1953) "Blumen am Fenster" gr. Holzschnitte ungerahmt, signiert, 1989		200,00 €
A	209	1	Peter Krusche (* 1953) "Kopf XI" gr. Holzschnitt, Eigenhandabdruck 1/9, Fassung 5/5 gerahmt, signiert, 1982		100,00 €
A	210	1	Peter Krusche (* 1953) "Die zwei Brüder" Öl auf Leinwand gerahmt, signiert, 1988 100 cm x 195 cm		500,00 €
A	211	1	Peter Krusche (* 1953) "Jesus" Kopf Öl auf Jute gerahmt, signiert, 1995 120 cm x 90 cm		500,00 €
A	212	1	Peter Krusche (* 1953) "Stadtindianer- Kopf 5" Öl auf Leinen gerahmt, signiert, 1991 120 cm x 90 cm		500,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	213	1	Peter Krusche (* 1953) "Die zwei Männer" Öl auf Leinwand gerahmt, signiert, 1989 150 cm x 89 cm		500,00 €
A	214	4	Peter Krusche (* 1953) "Frauen" gr. Holzschnitte, Eigenhandabdrucke ungerahmt, signiert 80er-Jahre		200,00 €
A	215	8	Peter Krusche (* 1953) "Stillleben" mittelgr. Holzschnitte gerahmt, signiert 80er-Jahre 6 Passepartoutrahmen		400,00 €
A	216	11	Peter Krusche (* 1953) Konvolut: gr.Holzschnitte, Eigenhandabdrucke "Mann mit Schirm - Galerie Blaeser" gerahmt, signiert, 1988, 1989		600,00 €
A	217	ca. 33	Konvolut: originelle Kunstwerke mit Widmung für Herrn Blaeser von versch. Künstlern gerahmt, signiert		1.000,00 €
A	218	1	Andreas Noßmann (* 1962) "Der Tod des Narren" aus dem Capricio-Zyklus Bleistift, Farbstift, Aquarell, Tusche Werkverzeichnis 2554 signiert 10.06.91 Passepartout 55 cm x 37 cm		450,00 €
A	219	1	Andreas Noßmann (* 1962) "Die Auferstehung des hl. St. August" Bleistift, Farbstift, Tusche Werkverzeichnis 2528 signiert, 1991 Passepartout 43,5 cm x 24 cm		450,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	220	1	Andreas Noßmann (* 1962) Federzeichnung "Angerollt" aus dem Zirkus-Zyklus Farbstift, Aquarell Werkverzeichnis 2301 vor 1990 67 cm x 47 cm		450,00 €
A	221		Andreas Noßmann (* 1962) Federzeichnung "Achsenbrüche" aus dem Zirkus-Zyklus Farbstift, Aquarell signiert, 1990 Passepartout 49 cm x 59 cm		450,00 €
A	222	1	Andreas Noßmann (* 1962) Federzeichnung "Ein absoluter Aufhänger" aus dem Zirkus-Zyklus Farbstift, Aquarell Werkverzeichnis 2254 ungerahmt, signiert 100 cm x 70 cm		450,00 €
A	223	1	Andreas Noßmann (* 1962) "Brennen muss Salem" aus dem Capricio-Zyklus Bleistift, Farbstift, Aquarell, Tusche Werkverzeichnis 2574 signiert, 1991 Passepartout		250,00 €
A	224	1	Andreas Noßmann (* 1962) "Der Eintänzer" aus dem Zirkus-Zyklus Mischtechnik signiert Passepartout 30 cm x 43 cm		350,00 €
A	225	1	Andreas Noßmann (* 1962) "Wolferl & Nannerl" aus Mozart-Zyklus Mischtechnik signiert, 1988 Passepartout 50 cm x 35 cm		350,00 €
A	226		Andreas Noßmann (* 1962) "Requiem - Der Abgang III" aus Mozart-Zyklus Rohrfederzeichnung, Aquarell, Tusche ungerahmt, signiert, 1988 100 cm x 70 cm		350,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	227	1	Andreas Noßmann (* 1962) "Doppel-Fuß-Schuh" Mischtechnik signiert, 1989 Passepartout		350,00 €
A	228	1	Andreas Noßmann (* 1962) "Angsthase" aus Zirkus-Zyklus Bleistift, Farbstift, Aquarell signiert vor 1990 Passepartout 33 cm x 48 cm		350,00 €
A	229	7	Andreas Noßmann (* 1962) "Kleine Clownerie II" aus Zirkus-Zyklus Kugelschreiber, Farbstift, Aquarell signiert vor 1990 29,5 cm x 21 cm		250,00 €
A	230	7	Andreas Noßmann (* 1962) "Stierkampf" aus Zirkus-Zyklus Federzeichnung, Farbstift, Aquarell signiert vor 1990 Passepartout 50 cm x 70 cm		450,00 €
A	231		Konvolut: "Ansichten von Steffeln" div. Künstler		100,00 €
A	232	12	Gottfried A. Herrmann Konvolut: gr. Tafelbilder (6), Zeichnungen / Graphiken (6)		4.500,00 €
A	233	1	Grundig-Musikanlage mit Boxen		100,00 €

EV	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	234	1	kl. Beistelltisch Eiche-rustikal		50,00 €
A	235	1	Bärenfell		50,00 €
A	236	7	Andreas Noßmann (* 1962) Konvolut: Zeichnungen, Capricios zu Paganini Mischtechnik signiert, 1988, 1989 Passepartout		2.100,00 €
A	237	3	Andreas Noßmann (* 1962) Konvolut: Zeichnungen "Fratzen" Mischtechnik signiert, 1989 Passepartout		600,00 €
A	238	9	Andreas Noßmann (* 1962) Konvolut: Radierungen "Musiker" Mischtechnik signiert 90er-Jahre		300,00 €
A	239	1	Andreas Noßmann (* 1962) großes Konvolut: Radierungen signiert		1.800,00 €

V E R S T E I G E R U N G S B E D I N G U N G E N - A –

Gewerblich

Mit der Teilnahme an der Versteigerung werden folgende Bedingungen anerkannt :
Die Versteigerung erfolgt freiwillig. Sie wird von der Fa. "Auktionshaus Uwe Lämmle" in fremden Namen und für fremde Rechnung durchgeführt. Der Auktionator und die Auftraggeber haften nicht für sichtbare und unsichtbare Mängel. Die Katalogbeschreibungen werden nach bestem Wissen und Gewissen vorgenommen; sie stellen keine zugesicherten Eigenschaften dar. Der Auktionator und der Auftraggeber übernehmen keinerlei Gewähr oder Haftung für sonstige mündlichen Angaben oder Zusagen.
Die Objekte können vor der Versteigerung besichtigt und geprüft werden, sie werden versteigert in dem Zustand, in dem sie sich zur Zeit befinden. Der Auktionator kann Nummern trennen, auch vereinigen, außerhalb der Reihe ausbieten oder zurückziehen. Der Zuschlag wird erteilt, wenn nach dreimaligem Wiederholen des höchsten Gebotes ein Übergebot nicht gegeben wird und der vom Auftraggeber vorgeschriebene Mindestpreis erreicht ist. Der Zuschlag unter Mindestpreis erfolgt nur unter Vorbehalt, sofern keine besondere Vereinbarung getroffen wurde. Erfolgt ein Zuschlag unter Vorbehalt, so ist der Bieter drei Wochen an sein Gebot gebunden. Für das Wirksamwerden des Zuschlages genügt die Absendung der schriftlichen Benachrichtigung an die vom Bieter genannte Adresse. Der Zuschlag unter Vorbehalt kann jederzeit überboten werden, sei es durch neuen Ausruf oder mündliches oder schriftliches Gebot beim Auktionator oder seinen Bevollmächtigten. Das Recht auf festen Zuschlag geht somit auf den Letztbietenden über, dadurch verliert der vorhergehende Zuschlag seine Gültigkeit. Wird der Mindestpreis geboten, so kann der Zuschlag sofort fest erfolgen. Der Auktionator kann ein Gebot ablehnen; in diesem Fall bleibt das vorher abgegebene Gebot verbindlich. Geben mehrere Personen das gleiche Gebot oder besteht Uneinigkeit über den Zuschlag, so kann der Auktionator das Objekt sofort nochmals ausrufen und den Zuschlag zugunsten eines Bieters wiederholen.
Die im Katalog mit "*o.L.*" - ohne Limit - bezeichneten Objekte können laut Auftrag des Versteigerers vom Auktionator nach eigenem Ermessen ausgerufen und zugeschlagen werden. Schriftliche Gebote haben bei gleichem Saalgebot Vorrang und müssen in angemessener Weise überboten werden. Wenn ein Höchstbieter sein Gebot nicht gelten lassen will, so kann der Auktionator diesem trotzdem den Zuschlag erteilen und die sich hieraus ergebenden Rechte weiterverfolgen; er kann aber auch den Zuschlag dem nächst niedrigeren Gebot erteilen oder das Objekt neu ausrufen.
Der Zuschlag verpflichtet zur sofortigen Zahlung und Abnahme. Mit dem Zuschlag geht die Gefahr für etwaige Verluste, Beschädigungen, Verwechslungen usw. auf den Bieter über. Das Eigentum geht erst nach erfolgter Barzahlung auf den Käufer über, und die Objekte werden erst nach Zahlung ausgeliefert.
Der Erwerber sowie andere Teilnehmer der Versteigerung haften für Schäden jeglicher Art gegenüber Dritten, insbesondere für Schäden an der Immobilie.
Jeder Bieter kauft in eigenem Namen und auf eigene Rechnung. Auf den Zuschlagpreis kommt das vom Ersteigerer an die Fa. Uwe Lämmle zu zahlende Aufgeld in Höhe von 15 % des Zuschlagpreises, zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer von z.Zt. 19 %. (Gesamtaufschlag = 36,85 % auf Zuschlagpreis)

Berechnungsbeispi	**Zuschlagpreis:**	**100,00 EUR**
	15% Aufgeld:	**15,00 EUR**
		115,00 EUR
	19 % Mwst.	**21,85 EUR**
	Gesamtpreis	**136,85 EUR**

Der Gesamtpreis ist sofort fällig und möglichst in bar am Tage der Auktion bei der Firma Uwe Lämmle einzuzahlen. Unbare Zahlung bedarf der vorherigen Vereinbarung unter Vorlage einer entsprechenden Bankbestätigung. Bei Erwerb durch schriftlichen Auftrag ist die Zahlung sofort nach Benachrichtigung zu erbringen. Wird die Zahlung nicht rechtzeitig geleistet oder das Gut nicht abgenommen, so kann der Auktionator wahlweise Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadensersatz wegen Nichterfüllung verlangen; unabhängig hiervon kann er auch den Gegenstand auf Kosten des Käufers bei einer der nächsten Auktionen nochmals versteigern bzw. sofort freihändig verkaufen. Wird der Gegenstand veräußert, so erlöschen die Rechte des Säumigen aus dem vorher erteilten Zuschlag. Er haftet jedoch weiterhin für etwaigen Ausfall, umgekehrt hat er auf einen Mehrerlös keinen Anspruch. Gegenstände, die nicht unverzüglich, jedoch spätestens 7 Tage nach der Auktion abgeholt werden, können ohne Mahnung im Namen, sowie auf Kosten und Gefahr des Käufers eingelagert werden. Abholungen ab dem 4.7.. werden mit einer Kostenpauschale von 100 € berechnet.
Jeder Versand erfolgt auf Kosten und Gefahr des Käufers.
Bieteraufträge werden auf das Gewissenhafteste erledigt; sie müssen genaue Angaben enthalten und spätestens einen Tag vor der Versteigerung schriftlich erteilt werden. Bis zu Beginn der Versteigerung muß ausreichende Sicherheit geleistet werden, da sonst die Ausführung der Aufträge unterbleiben kann. Auch für Bieteraufträge gelten die Versteigerungsbedingungen.
Käufer aus Staaten, die nicht der EU angehören, haben die MwSt. als Kaution an den Versteigerer zu zahlen Nach Vorliegen der ordungsgemäß abgestempelten Original Ausfuhrpapiere wird die MwSt. zurückerstattet. Verkäufe an Bieter aus EU-Staaten können nur nach Vorliegen der amtlich beglaubigten Umsatzsteuer-Identifikations-Nummer umsatzsteuerfrei erfolgen.

Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Trier. Rechtsbeziehungen richten sich nach deutschem Recht. Sollte eine dieser Bedingungen nicht gültig sein, so bleiben die Übrigen gleichwohl gültig.
Die Teilnahme an der Versteigerung erfolgt auf eigene Gefahr. Für Sach- oder Personenschäden wird keinerlei Haftung übernommen.

Auktionshaus Lämmle, September 2022

KATALOG **ehemalige Galerie Blaeser - Akademie f. Bildende Kunst**
Kirchweg 2
54597 Steffeln, Vulkaneifel

Nachtrag zum Katalog

	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	240	1	Prof. Kurt Regschek (1923-2005) "UNO CITY WIEN" Original Mappe - Luxusausstattung 7 Radierungen mit 3 Variationen (21 St.) signiert, 1975 guter Zustand		300,00 €
A	241	1	Prof. Kurt Regschek (1923-2005) Mappe "Die fürstliche Residenz zu Liechtenstein" 7 Radierungen, 49 / 50 handsigniert		150,00 €
A	242	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe "Sieben Magische Blätter" 7 Radierungen, 5 / 90 80er- Jahre, signiert		350,00 €
A	243	1	Peter Proksch (1935 - 2012) Mappe "Sieben Magische Blätter" 7 Radierungen, 19 / 90 80er- Jahre, signiert		350,00 €
A	244	1	Trimmrad, Heimtrainer		20,00 €
A	245	2	Peter Krusche (*1953) Holzschnitte: "Das Paar" "Brixen" signiert, 1988		240,00 €
A	246	5	Konvolut Möbel: 2 kl. Kleiderschränke 2 Kommoden 1 Spiegel Weichholz		200,00 €

	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	247	1	gr. Spiegelschrank 8-Türen 242 cm H x 345 cm L x 66 cm T		200,00 €
A	248	1	Zimmer 1 Schrank, Bett, 2 Stühle, Couchtisch, kl. Bücherregal, Spiegel		200,00 €
A	249	1	Mas. Couchtisch		80,00 €
A	250	2	Stühle Stahl-Korbgeflecht		60,00 €
A	251	6	Studio-Atelier-Staffeleien Holz		540,00 €
A	252	1	Schrank mit Fonduezubehör, etc		30,00 €
A	253	1	Liebherr- Gefriertruhe		50,00 €

	Pos.	St.	Bezeichnung		Z-Wert
A	254	1	Prof. Karl- Georg Hirsch (* 1938) Mappe "Bagatellen 3" 10 Holzstiche 1990		80,00 €
A	255	1	Prof. Karl- Georg Hirsch (* 1938) Mappe "Bagatellen 3" 10 Holzstiche 1990		80,00 €
A	256	1	Prof. Karl- Georg Hirsch (* 1938) Mappe "Bagatellen 3" 10 Holzstiche 1990		80,00 €
A	257	4	Andreas Noßmann (* 1962) Konvolut: 4 gr. Zeichnungen "Smalltalk" "Der gr. Eselskult" "Zankhähnchen" "Für immer und ewig" Mischtechnik signiert Passepartout		1.000,00 €
A	258	1	Andreas Noßmann (* 1962) Mappe "Lümmeleien" 5 Radierungen, 13 / 38 signiert		300,00 €
A	259	3	Helmut Heuberger (1927 - 2001) Konvolut: fantastische Landschaften gerahmt, signiert		400,00 €